

LEHDISTÖTIEDOTE

4.11.2020

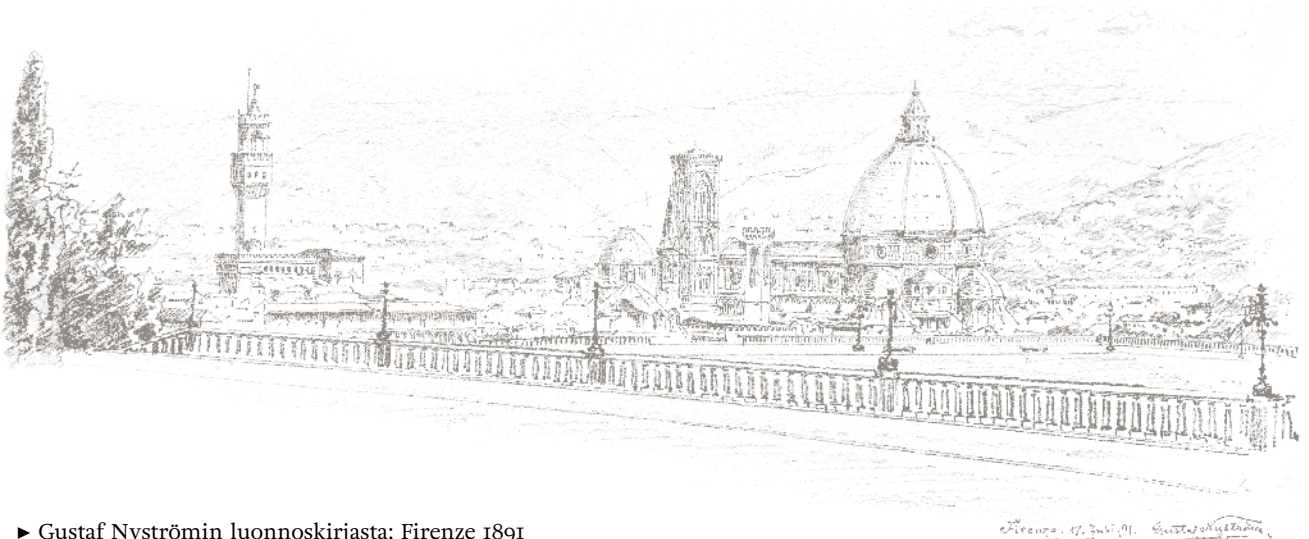
julkaisuvapaa



ARVORAKENNUSTEN ARKKITEHTI –
 GUSTAF NYSTRÖM SUUNNITTELIJANA JA OPETTAJANA
 TEPPO JOKINEN, ANNA RIPATTU, VILLE LUKKARINEN (ESIPUHE)
 KUSTANNUSOSAKEYHTIÖ PARVS
 2020
 224 SIVUA

Uusi elämäkerta antaa ajantasaisen arvion Säätytalon ja Kansallisarkiston kritisoidustakin suunnittelijasta

Gustaf Nyström (1856–1917) oli aikansa näkyvimpiä suomalaisia arkkitehteja, jonka suunnittelemat arvorakennukset ovat useimmille tuttuja. Säätytalo, Kansallisarkisto, Helsingin vanha kauppahalli ja monet komeat pankki- ja yliopistorakennukset ovat Nyströmin tuotannon kestävä ydintä. Nyströmin menestystä julkisten ja yksityisten rakennuttajien parissa siivittivät kaupunkielämän muutoksen lisäksi arkkitehdin poikkeukselliset kyvyt. Nyström oli työteliäs täydellisyyden tavoittelija, joka uudisti rakennustekniikkaa ja materiaaleja kansainvälisten mallien mukaan. Vaikka Gustaf Nyströmin suunnittelemat rakennukset näyttävät ”vanhanaikaisilta”, ne edustivat aikansa uutta arkkitehtuuria. Nyström oli myös modernin rakennussuojelun ensimmäisiä esitaistelijoita, joka tiedosti jo varhain Suomen vanhan puuarkkitehtuurin arvon.



► Gustaf Nyströmin luonnoskirjasta; Firenze 1891

Nyström oli paitsi keskeinen suunnittelija myös johtava arkkitehtuurin opettaja, joka kasvatti koko 1900-luvun alun arkkitehtipolven. Tässä asemassa hän joutui keskelle konflikteja, jotka vaikuttivat hänen jälkimaineeseensa: kun Nyströmin entiset oppilaat omaksuivat art nouveau ja jugendin ”uudet” tyylit, ristiriita Nyströmin edustaman traditionaalisen arkkitehtuurin kanssa oli ilmeinen eikä sitä kaihdettu tuoda esiin. Nykyään Nyströmin ajattelua – esimerkiksi rakennussuojelua ja uudisrakennusten sopeuttamista kulloiseenkin miljööseen – osataan jälleen arvostaa.

Taidehistorioitsija Teppo Jokisen laatima runsaasti kuvitettu elämäkerta antaa ajantasaisen arvion Gustaf Nyströmin elämäntyöstä ja luo samalla uutta näkökulmaa koko arkkitehtuurimme historiaan.

Lisätietoa kirjasta ja arvostelukappaleet:

Hanna Karppanen, kustantaja, Kustannusosakeyhtiö Parvs,
040 684 9188, hanna.karppanen@parvs.fi



► Vuonna 1891 valmistunut Atlas-talo Helsingissä Aleksanterinkadun ja Mikonkadun kulmassa



► Säätösalon porrashalli
Signe Branderin kuvaamana 1910